

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、  
 「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、  
 「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、  
 「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

# 2019年度 講義時間割

月

## 工学研究科 環境デザイン専攻 博士前期課程 2013年度以降入学者用

MM

| 1時限 (9:00~10:30)  |    |         |        |      |    |
|-------------------|----|---------|--------|------|----|
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 教室   | 備考 |
| 2                 | 通年 | 課題研究Ⅱ   | 福井 義員  | #    |    |
| 2                 | 通年 | 課題研究Ⅱ   | 奥 哲治   | #    |    |
| 2                 | 通年 | 課題研究Ⅱ   | 吉田 淳一  | #    |    |
| 2                 | 通年 | 課題研究Ⅱ   | 並川 誠   | #    |    |
| 2                 | 通年 | 課題研究Ⅱ   | ペリー 史子 | #    |    |
| 2                 | 通年 | 課題研究Ⅱ   | 足立 崇   | #    |    |
| 2                 | 通年 | 課題研究Ⅱ   | 堤 展子   | #    |    |
| 2                 | 通年 | 課題研究Ⅱ   | 山口 隆   | #    |    |
| 2                 | 通年 | 課題研究Ⅱ   | 船曳 悦子  | #    |    |
| 2                 | 通年 | 課題研究Ⅱ   | 笹岡 敬   | #    |    |
| 2時限 (10:40~12:10) |    |         |        |      |    |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 教室   | 備考 |
|                   |    |         |        |      |    |
|                   |    |         |        |      |    |
| 3時限 (12:50~14:20) |    |         |        |      |    |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 教室   | 備考 |
|                   |    |         |        |      |    |
|                   |    |         |        |      |    |
| 4時限 (14:30~16:00) |    |         |        |      |    |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 教室   | 備考 |
| 1                 | 通年 | 課題研究Ⅰ   | 福井 義員  | #    |    |
| 1                 | 通年 | 課題研究Ⅰ   | 奥 哲治   | #    |    |
| 1                 | 通年 | 課題研究Ⅰ   | 吉田 淳一  | #    |    |
| 1                 | 通年 | 課題研究Ⅰ   | 並川 誠   | #    |    |
| 1                 | 通年 | 課題研究Ⅰ   | ペリー 史子 | #    |    |
| 1                 | 通年 | 課題研究Ⅰ   | 足立 崇   | #    |    |
| 1                 | 通年 | 課題研究Ⅰ   | 堤 展子   | #    |    |
| 1                 | 通年 | 課題研究Ⅰ   | 山口 隆   | #    |    |
| 1                 | 通年 | 課題研究Ⅰ   | 船曳 悦子  | #    |    |
| 1                 | 通年 | 課題研究Ⅰ   | 笹岡 敬   | #    |    |
| 5時限 (16:10~17:40) |    |         |        |      |    |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 教室   | 備考 |
| 1                 | 後期 | 環境デザイン史 | 笹岡 敬   | 2408 |    |
| 6時限 (17:50~19:20) |    |         |        |      |    |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 教室   | 備考 |
|                   |    |         |        |      |    |
|                   |    |         |        |      |    |
| 7時限 (19:30~21:00) |    |         |        |      |    |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 教室   | 備考 |
|                   |    |         |        |      |    |
|                   |    |         |        |      |    |

※注意事項

①教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、  
 「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、  
 「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、  
 「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

# 2019年度 講義時間割



## 工学研究科 環境デザイン専攻 博士前期課程 2013年度以降入学者用



| 1時限 (9:00~10:30)  |    |         |        |          |
|-------------------|----|---------|--------|----------|
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考       |
| 1                 | 通年 | ゼミナール I | 山口 隆   | # 専攻教員全員 |
| 2時限 (10:40~12:10) |    |         |        |          |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考       |
|                   |    |         |        |          |
| 3時限 (12:50~14:20) |    |         |        |          |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考       |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 福井 義員  | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 奥 哲治   | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 吉田 淳一  | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 並川 誠   | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | ペリー 史子 | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 足立 崇   | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 堤 展子   | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 山口 隆   | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 船曳 悦子  | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 笹岡 敬   | # 2限連続   |
| 4時限 (14:30~16:00) |    |         |        |          |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考       |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 福井 義員  | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 奥 哲治   | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 吉田 淳一  | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 並川 誠   | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | ペリー 史子 | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 足立 崇   | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 堤 展子   | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 山口 隆   | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 船曳 悦子  | # 2限連続   |
| 2                 | 通年 | 制作研究 II | 笹岡 敬   | # 2限連続   |
| 5時限 (16:10~17:40) |    |         |        |          |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考       |
| 1                 | 後期 | 環境芸術論   | 並川 誠   | 2408     |
| 6時限 (17:50~19:20) |    |         |        |          |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考       |
|                   |    |         |        |          |
| 7時限 (19:30~21:00) |    |         |        |          |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考       |
|                   |    |         |        |          |

※注意事項

①教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、  
 「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、  
 「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、  
 「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

# 2019年度 講義時間割

水

## 工学研究科 環境デザイン専攻 博士前期課程 2013年度以降入学者用

MM

| 1時限 (9:00~10:30)  |    |       |       |      |
|-------------------|----|-------|-------|------|
| 年次                | 期間 | 科目名   | 教員名   | 教室   |
|                   |    |       |       | 備考   |
|                   |    |       |       |      |
| 2時限 (10:40~12:10) |    |       |       |      |
| 年次                | 期間 | 科目名   | 教員名   | 教室   |
|                   |    |       |       | 備考   |
|                   |    |       |       |      |
| 3時限 (12:50~14:20) |    |       |       |      |
| 年次                | 期間 | 科目名   | 教員名   | 教室   |
|                   |    |       |       | 備考   |
|                   |    |       |       |      |
| 4時限 (14:30~16:00) |    |       |       |      |
| 年次                | 期間 | 科目名   | 教員名   | 教室   |
| 1                 | 後期 | 建築史特論 | 吉田 淳一 | 2408 |
|                   |    |       |       |      |
| 5時限 (16:10~17:40) |    |       |       |      |
| 年次                | 期間 | 科目名   | 教員名   | 教室   |
|                   |    |       |       | 備考   |
|                   |    |       |       |      |
| 6時限 (17:50~19:20) |    |       |       |      |
| 年次                | 期間 | 科目名   | 教員名   | 教室   |
|                   |    |       |       | 備考   |
|                   |    |       |       |      |
| 7時限 (19:30~21:00) |    |       |       |      |
| 年次                | 期間 | 科目名   | 教員名   | 教室   |
|                   |    |       |       | 備考   |
|                   |    |       |       |      |

※注意事項

①教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、  
 「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、  
 「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、  
 「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

# 2019年度 講義時間割



## 工学研究科 環境デザイン専攻 博士前期課程 2013年度以降入学者用



| 1時限 (9:00~10:30)  |    |            |        |      |
|-------------------|----|------------|--------|------|
| 年次                | 期間 | 科目名        | 教員名    | 備考   |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 福井 義員  | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 奥 哲治   | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 吉田 淳一  | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 並川 誠   | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | ペリー 史子 | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 足立 崇   | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 堤 展子   | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 山口 隆   | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 船曳 悦子  | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 笹岡 敬   | #    |
| 2時限 (10:40~12:10) |    |            |        |      |
| 年次                | 期間 | 科目名        | 教員名    | 備考   |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 福井 義員  | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 奥 哲治   | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 吉田 淳一  | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 並川 誠   | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | ペリー 史子 | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 足立 崇   | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 堤 展子   | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 山口 隆   | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 船曳 悦子  | #    |
| 1                 | 通年 | 制作研究 I     | 笹岡 敬   | #    |
| 3時限 (12:50~14:20) |    |            |        |      |
| 年次                | 期間 | 科目名        | 教員名    | 備考   |
| 1                 | 前期 | 建築論特論      | 山口 隆   | 2408 |
| 4時限 (14:30~16:00) |    |            |        |      |
| 年次                | 期間 | 科目名        | 教員名    | 備考   |
| 1                 | 前期 | 都市・地域環境論   | 船曳 悦子  | 2408 |
| 1                 | 後期 | インテリア空間論特論 | ペリー 史子 | 2408 |
| 5時限 (16:10~17:40) |    |            |        |      |
| 年次                | 期間 | 科目名        | 教員名    | 備考   |
| 1                 | 後期 | インテリア環境論   | 足立 崇   | 2408 |
| 6時限 (17:50~19:20) |    |            |        |      |
| 年次                | 期間 | 科目名        | 教員名    | 備考   |
|                   |    |            |        |      |
| 7時限 (19:30~21:00) |    |            |        |      |
| 年次                | 期間 | 科目名        | 教員名    | 備考   |
|                   |    |            |        |      |

※注意事項

①教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、  
 「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、  
 「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、  
 「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

# 2019年度 講義時間割

金

## 工学研究科 環境デザイン専攻 博士前期課程 2013年度以降入学者用

MM

| 1時限 (9:00~10:30)  |    |        |      |          |
|-------------------|----|--------|------|----------|
| 年次                | 期間 | 科目名    | 教員名  | 備考       |
| 2                 | 通年 | ゼミナールⅡ | 山口 隆 | # 専攻教員全員 |
| 2時限 (10:40~12:10) |    |        |      |          |
| 年次                | 期間 | 科目名    | 教員名  | 備考       |
|                   |    |        |      |          |
| 3時限 (12:50~14:20) |    |        |      |          |
| 年次                | 期間 | 科目名    | 教員名  | 備考       |
|                   |    |        |      |          |
| 4時限 (14:30~16:00) |    |        |      |          |
| 年次                | 期間 | 科目名    | 教員名  | 備考       |
|                   |    |        |      |          |
| 5時限 (16:10~17:40) |    |        |      |          |
| 年次                | 期間 | 科目名    | 教員名  | 備考       |
|                   |    |        |      |          |
| 6時限 (17:50~19:20) |    |        |      |          |
| 年次                | 期間 | 科目名    | 教員名  | 備考       |
|                   |    |        |      |          |
| 7時限 (19:30~21:00) |    |        |      |          |
| 年次                | 期間 | 科目名    | 教員名  | 備考       |
|                   |    |        |      |          |

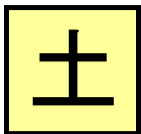
※注意事項

①教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、  
 「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、  
 「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、  
 「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

# 2019年度 講義時間割



## 工学研究科 環境デザイン専攻 博士前期課程 2013年度以降入学者用



| 1時限 (9:00~10:30)  |    |         |        |        |
|-------------------|----|---------|--------|--------|
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考     |
| 1                 | 通年 | 調査研究 I  | 吉田 淳一  | # 2限連続 |
| 1                 | 通年 | 調査研究 I  | 並川 誠   | # 2限連続 |
| 1                 | 通年 | 調査研究 I  | ペリー 史子 | # 2限連続 |
| 1                 | 通年 | 調査研究 I  | 山口 隆   | # 2限連続 |
| 1                 | 通年 | 調査研究 I  | 笹岡 敬   | # 2限連続 |
| 2時限 (10:40~12:10) |    |         |        |        |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考     |
| 1                 | 通年 | 調査研究 I  | 吉田 淳一  | # 2限連続 |
| 1                 | 通年 | 調査研究 I  | 並川 誠   | # 2限連続 |
| 1                 | 通年 | 調査研究 I  | ペリー 史子 | # 2限連続 |
| 1                 | 通年 | 調査研究 I  | 山口 隆   | # 2限連続 |
| 1                 | 通年 | 調査研究 I  | 笹岡 敬   | # 2限連続 |
| 3時限 (12:50~14:20) |    |         |        |        |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考     |
| 2                 | 通年 | 調査研究 II | 吉田 淳一  | # 2限連続 |
| 2                 | 通年 | 調査研究 II | 並川 誠   | # 2限連続 |
| 2                 | 通年 | 調査研究 II | ペリー 史子 | # 2限連続 |
| 2                 | 通年 | 調査研究 II | 山口 隆   | # 2限連続 |
| 2                 | 通年 | 調査研究 II | 笹岡 敬   | # 2限連続 |
| 4時限 (14:30~16:00) |    |         |        |        |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考     |
| 2                 | 通年 | 調査研究 II | 吉田 淳一  | # 2限連続 |
| 2                 | 通年 | 調査研究 II | 並川 誠   | # 2限連続 |
| 2                 | 通年 | 調査研究 II | ペリー 史子 | # 2限連続 |
| 2                 | 通年 | 調査研究 II | 山口 隆   | # 2限連続 |
| 2                 | 通年 | 調査研究 II | 笹岡 敬   | # 2限連続 |
| 5時限 (16:10~17:40) |    |         |        |        |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考     |
|                   |    |         |        |        |
|                   |    |         |        |        |
| 6時限 (17:50~19:20) |    |         |        |        |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考     |
|                   |    |         |        |        |
|                   |    |         |        |        |
| 7時限 (19:30~21:00) |    |         |        |        |
| 年次                | 期間 | 科目名     | 教員名    | 備考     |
|                   |    |         |        |        |
|                   |    |         |        |        |

※注意事項

①教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。