

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

2019年度 講義時間割

デザイン工学部 建築・環境デザイン学科 2012～2017年度入学者用

M

月

1時限 (9:00～10:30)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	○初修外国語入門1(ドイツ語)	菅谷 泰行	5507	
1	前期	○初修外国語入門1(ドイツ語)	吉田 由美子	5408	
1	前期	○初修外国語入門1(ドイツ語)	吉澤 賢	5116	
1	前期	○初修外国語入門1(フランス語)	岡田 純子	5403	CALL教室
1	前期	○初修外国語入門1(フランス語)	小谷 征生	7404	
1	前期	○初修外国語入門1(フランス語)	柿本 佳美	0305	
1	前期	○初修外国語入門1(中国語)	陳 麗華	5407	
1	前期	○初修外国語入門1(中国語)	張 黎	5102	
1	前期	○初修外国語入門1(中国語)	谷口 知子	0304	
1	前期	○初修外国語入門1(中国語)	姫 梅	5508	
1	後期	○初修外国語入門2(ドイツ語)	菅谷 泰行	5507	
1	後期	○初修外国語入門2(ドイツ語)	吉田 由美子	5408	
1	後期	○初修外国語入門2(ドイツ語)	吉澤 賢	5116	
1	後期	○初修外国語入門2(フランス語)	岡田 純子	5403	CALL教室
1	後期	○初修外国語入門2(フランス語)	小谷 征生	7404	
1	後期	○初修外国語入門2(フランス語)	柿本 佳美	0305	
1	後期	○初修外国語入門2(中国語)	陳 麗華	5407	
1	後期	○初修外国語入門2(中国語)	張 黎	5102	
1	後期	○初修外国語入門2(中国語)	谷口 知子	0304	
1	後期	○初修外国語入門2(中国語)	姫 梅	5508	
2	前期	都市史	松本 裕	13101	
2	後期	西洋美術史	佐々木 優	3308	
4	前期	建築・環境デザイン及び計画演習	山口 隆	#	4. 5限連続、代表: 山口隆/笹岡敬・並川誠・ペリー史子・吉田淳一・足立崇・堤展子・中川等・福井義員・船曳悦子・松本裕・奥哲治・川口将武・松田奈緒子
2時限 (10:40～12:10)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	都市環境デザイン論	松本 裕	13101	
1	後期	教育哲学	塩見 剛一	0302	
1	後期	表現と鑑賞	土田 耕督	8301	
2	前期	環境・アート論	吉田 淳一	3406	
2	後期	道徳教育の理論と方法	西野 倫世	0303	
2	後期	日本美術史	吉田 淳一	13101	
3	前期	環境デザイン特別講義 I	横林 泰宏	3501	
4	前期	建築・環境デザイン及び計画演習	山口 隆	#	4. 5限連続、代表: 山口隆/笹岡敬・並川誠・ペリー史子・吉田淳一・足立崇・堤展子・中川等・福井義員・船曳悦子・松本裕・奥哲治・川口将武・松田奈緒子
3時限 (12:50～14:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	教職入門	西口 利文	0302	
1	前期	環境デザイン理論	足立 崇	13101	
1	後期	プロダクトデザイン論	笹岡 敬	13101	
2	前期	●英語(Listening & Speaking)3	笹井 純	9305	再履修者専用クラス
2	前期	◎生涯学習論	畑井 克彦	5405	
2	後期	●英語(Listening & Speaking)4	笹井 純	9305	再履修者専用クラス
3	2通年	教育実習 I	山田 啓次	5301	既決履修講義、代表: 山田啓次/西野倫世
4	前期	建築・環境デザイン及び計画演習	山口 隆	#	4. 5限連続、代表: 山口隆/笹岡敬・並川誠・ペリー史子・吉田淳一・足立崇・堤展子・中川等・福井義員・船曳悦子・松本裕・奥哲治・川口将武・松田奈緒子
4時限 (14:30～16:00)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	デジタルプレゼンテーション論	福井 義員	@	13301または13406で実施します、詳細は13号館で掲示を確認すること
1	後期	自然科学とデザイン	浅野 大雅	9212	学籍番号の下3桁が3で割り切れる学生
1	後期	自然科学とデザイン	茅原 弘毅	12402	学籍番号の下3桁を3で割って1余る学生
1	後期	自然科学とデザイン	吉岡 礼治	7301	学籍番号の下3桁を3で割って2余る学生
2	前期	◎教育の制度と歴史	西野 倫世	5101	
2	前期	◎造形心理学	松田 博子	13101	
3	前期	キャリアデザイン	佐々木 研	3308	
4	前期	建築・環境デザイン及び計画演習	山口 隆	#	4. 5限連続、代表: 山口隆/笹岡敬・並川誠・ペリー史子・吉田淳一・足立崇・堤展子・中川等・福井義員・船曳悦子・松本裕・奥哲治・川口将武・松田奈緒子
5時限 (16:10～17:40)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	プレゼンテーション演習	村田 好哉	5116	
2	前期	TOEIC上級(Reading)1	柏原 陽子	0304	TOEIC上級クラス(480点以上取得者限定、第1回目の授業で証明するものを提示すること)
2	前期	◎生涯学習論	畑井 克彦	5505	
2	前期	◎色彩学	松田 博子	13101	
2	後期	TOEIC上級(Reading)2	柏原 陽子	0304	TOEIC上級クラス(480点以上取得者限定、第1回目の授業で証明するものを提示すること)
2	後期	◎生涯学習論	畑井 克彦	5505	
2	後期	環境計画論	川口 将武	13101	
3	前期	インターンシップ	福井 義員	3308	
4	前期	建築・環境デザイン及び計画演習	山口 隆	#	4. 5限連続、代表: 山口隆/笹岡敬・並川誠・ペリー史子・吉田淳一・足立崇・堤展子・中川等・福井義員・船曳悦子・松本裕・奥哲治・川口将武・松田奈緒子
6時限 (17:50～19:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	後期	教育哲学	谷田 信一	0302	
2	前期	教育の制度と歴史	谷田 信一	0302	
3	通年	職業指導	山田 啓次	0301	
3	2通年	教育実習 I	西口 利文	12401	既決履修講義

※注意事項

- ①科目名左側の記号:「●」はクラス登録科目(登録保証型)、「○」はクラス登録科目(曜日時限指定抽選型)、「◎」はクラス登録科目(クラス指定抽選型)、「留」は留学生科目を示します。
- ②教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。「@」は時間割備考欄または掲示で指示します。「*」は体育館の掲示板で指示します。
- ③期間欄、「2通年」は3年前期から4年後期にかけて開講します。履修申請は3年次にして下さい。

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

2019年度 講義時間割

デザイン工学部 建築・環境デザイン学科 2012～2017年度入学者用

M



1時限 (9:00～10:30)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	平和学	佐藤 潤一	9401	
1	前期	フィールドプラクティス1	船曳 悦子	#	4限連続、代表:船曳悦子/E. ルフェール・叶貴夫・榎上祐樹
1	後期	平和学	佐藤 潤一	9401	
1	後期	フィールドプラクティス2	船曳 悦子	#	4限連続、代表:船曳悦子/E. ルフェール・足田訓之・深水浩
2	前期	○初修外国語初級1(ドイツ語)	菅谷 泰行	0305	
2	前期	○初修外国語初級1(ドイツ語)	吉田 由美子	5507	
2	前期	○初修外国語初級1(ドイツ語)	加藤 智也	7405	
2	前期	◎初修外国語初級1(フランス語)	松本 竜也	0309	
2	前期	○初修外国語初級1(中国語)	和泉 ひとみ	7404	
2	前期	○初修外国語初級1(中国語)	張 黎	5102	
2	前期	○初修外国語初級1(中国語)	奥野 行伸	5407	
2	前期	○初修外国語初級1(中国語)	張 聞	9304	
2	前期	留 上級日本語読解1	岡部 正子	0306	既定履修講義
2	前期	生徒指導・進路指導論	西口 利文	5201	
2	後期	○初修外国語初級2(ドイツ語)	菅谷 泰行	0305	
2	後期	○初修外国語初級2(ドイツ語)	吉田 由美子	5507	
2	後期	○初修外国語初級2(ドイツ語)	加藤 智也	7405	
2	後期	◎初修外国語初級2(フランス語)	松本 竜也	0309	
2	後期	○初修外国語初級2(中国語)	和泉 ひとみ	7404	
2	後期	○初修外国語初級2(中国語)	張 黎	5102	
2	後期	○初修外国語初級2(中国語)	奥野 行伸	5407	
2	後期	○初修外国語初級2(中国語)	張 聞	9304	
2	後期	留 上級日本語読解2	岡部 正子	0306	既定履修講義
4	通年	卒業研究	福井 義員	#	4限連続
4	通年	卒業研究	奥 哲治	#	4限連続
4	通年	卒業研究	吉田 淳一	#	4限連続
4	通年	卒業研究	中川 等	#	4限連続
4	通年	卒業研究	並川 誠	#	4限連続
4	通年	卒業研究	ペリー 史子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	松本 裕	#	4限連続
4	通年	卒業研究	川口 将武	#	4限連続
4	通年	卒業研究	足立 崇	#	4限連続
4	通年	卒業研究	堤 展子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	山口 隆	#	4限連続
4	通年	卒業研究	船曳 悦子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	松田 奈緒子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	笹岡 敬	#	4限連続
4	後期	教職実践演習(中・高)	山田 啓次	12401	工業科・数学科・情報科・美術科・工芸科系、代表:山田啓次/高橋徹・張替俊夫・宮希和美
2時限 (10:40～12:10)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	◎平和学	雑賀 恵子	9401	
1	前期	◎平和学	T. カーン	5212	
1	前期	◎平和学	松井 真之介	5505	
1	前期	◎教養入門ゼミ	中川 祐香	0402	内容:プレゼンテーションの方法
1	前期	◎教養入門ゼミ	渡邊 祐介	0408	内容:戦争体験の社会学
1	前期	◎教養入門ゼミ	風間 健一郎	5205	内容:数学およびその周辺
1	前期	◎教養入門ゼミ	三浦 信広	5102	内容:身近な現象を科学的に理解する
1	前期	フィールドプラクティス1	船曳 悦子	#	4限連続、代表:船曳悦子/E. ルフェール・叶貴夫・榎上祐樹
1	後期	平和学	雑賀 恵子	9401	
1	後期	平和学	T. カーン	5212	
1	後期	平和学	松井 真之介	5405	
1	後期	社会思想史	服部 正喜	7401	
1	後期	◎教養入門ゼミ	中川 祐香	0402	内容:プレゼンテーションの方法
1	後期	◎教養入門ゼミ	風間 健一郎	5205	内容:数学およびその周辺
1	後期	フィールドプラクティス2	船曳 悦子	#	4限連続、代表:船曳悦子/E. ルフェール・足田訓之・深水浩
2	前期	美術科教育法 I	福島 美和	0406	
2	後期	美術科教育法 II	福島 美和	0406	
3	前期	建築意匠材料論	足田 訓之	3405	
4	通年	卒業研究	福井 義員	#	4限連続
4	通年	卒業研究	奥 哲治	#	4限連続
4	通年	卒業研究	吉田 淳一	#	4限連続
4	通年	卒業研究	中川 等	#	4限連続
4	通年	卒業研究	並川 誠	#	4限連続
4	通年	卒業研究	ペリー 史子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	松本 裕	#	4限連続
4	通年	卒業研究	川口 将武	#	4限連続
4	通年	卒業研究	足立 崇	#	4限連続
4	通年	卒業研究	堤 展子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	山口 隆	#	4限連続
4	通年	卒業研究	船曳 悦子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	松田 奈緒子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	笹岡 敬	#	4限連続
3時限 (12:50～14:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	フィールドプラクティス1	船曳 悦子	#	4限連続、代表:船曳悦子/E. ルフェール・叶貴夫・榎上祐樹
1	後期	フィールドプラクティス2	船曳 悦子	#	4限連続、代表:船曳悦子/E. ルフェール・足田訓之・深水浩
3	前期	美術科教育法 III	福島 美和	0406	
3	前期	特別活動論	塩見 剛一	9301	代表:塩見剛一/藤原靖浩
3	後期	美術科教育法 IV	福島 美和	0406	
4	通年	卒業研究	福井 義員	#	4限連続
4	通年	卒業研究	奥 哲治	#	4限連続
4	通年	卒業研究	吉田 淳一	#	4限連続
4	通年	卒業研究	中川 等	#	4限連続
4	通年	卒業研究	並川 誠	#	4限連続
4	通年	卒業研究	ペリー 史子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	松本 裕	#	4限連続
4	通年	卒業研究	川口 将武	#	4限連続
4	通年	卒業研究	足立 崇	#	4限連続
4	通年	卒業研究	堤 展子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	山口 隆	#	4限連続
4	通年	卒業研究	船曳 悦子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	松田 奈緒子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	笹岡 敬	#	4限連続
4時限 (14:30～16:00)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	フィールドプラクティス1	船曳 悦子	#	4限連続、代表:船曳悦子/E. ルフェール・叶貴夫・榎上祐樹
1	後期	フィールドプラクティス2	船曳 悦子	#	4限連続、代表:船曳悦子/E. ルフェール・足田訓之・深水浩
2	前期	●英語(Reading&Writing)3	舞 さつき	0307	再履修者専用クラス
2	後期	●英語(Reading&Writing)4	舞 さつき	0307	再履修者専用クラス
3	前期	工業科教育法 I	上條 藤夫	9306	
3	後期	工業科教育法 II	上條 藤夫	9306	
4	通年	卒業研究	福井 義員	#	4限連続
4	通年	卒業研究	奥 哲治	#	4限連続
4	通年	卒業研究	吉田 淳一	#	4限連続
4	通年	卒業研究	中川 等	#	4限連続
4	通年	卒業研究	並川 誠	#	4限連続
4	通年	卒業研究	ペリー 史子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	松本 裕	#	4限連続
4	通年	卒業研究	川口 将武	#	4限連続
4	通年	卒業研究	足立 崇	#	4限連続
4	通年	卒業研究	堤 展子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	山口 隆	#	4限連続
4	通年	卒業研究	船曳 悦子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	松田 奈緒子	#	4限連続
4	通年	卒業研究	笹岡 敬	#	4限連続
5時限 (16:10～17:40)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
3	前期	工芸科教育法 I	福島 美和	0406	
3	後期	工芸科教育法 II	福島 美和	0406	
6時限 (17:50～19:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考

※注意事項

- ①科目名左側の記号:「●」はクラス登録科目(登録保証型)、「○」はクラス登録科目(曜日時限指定抽選型)、「◎」はクラス登録科目(クラス指定抽選型)、「留」は留学生科目を示します。
- ②教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。「@」は時間割備考欄または掲示で指示します。「*」は体育館の掲示板で指示します。
- ③期間欄、「2通年」は3年前期から4年後期にかけて開講します。履修申請は3年次にして下さい。

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

2019年度 講義時間割

デザイン工学部 建築・環境デザイン学科 2012～2017年度入学者用

M

水

1時限 (9:00～10:30)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
3	前期	都市環境デザイン演習Ⅰ	奥 哲治	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:奥哲治/船曳悦子・松本裕・川口将武・E.ルフェーブル・野村はな・深水浩
3	前期	建築デザイン演習Ⅰ	山口 隆	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:山口隆/足立崇・中川等・木村哲矢・疋田訓之
3	前期	インテリアデザイン演習Ⅰ	ペリー 史子	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:ペリー史子/松田奈緒子・杉本孝雄・土井康啓・水野年彦・森本雅史・弓場秀樹
3	前期	クラフトデザイン演習Ⅰ	堤 展子	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:堤展子/並川誠
3	前期	プロダクトデザイン演習Ⅰ	吉田 淳一	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:吉田淳一/笹岡敬・藤本裕紀
3	後期	都市環境デザイン演習Ⅱ	松本 裕	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:松本裕/船曳悦子・川口将武・E.ルフェーブル・仙入洋・深水浩・弓場秀樹
3	後期	建築デザイン演習Ⅱ	山口 隆	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:山口隆/足立崇・奥哲治・加藤正浩・木村哲矢・疋田訓之・村田純
3	後期	インテリアデザイン演習Ⅱ	ペリー 史子	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:ペリー史子/松田奈緒子・伊藤直幸・杉本孝雄・土井康啓・三好誠人・森本雅史
3	後期	クラフトデザイン演習Ⅱ	並川 誠	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:並川誠/堤展子・藤本裕紀
3	後期	プロダクトデザイン演習Ⅱ	笹岡 敬	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:笹岡敬/吉田淳一
2時限 (10:40～12:10)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	まちづくり・観光とデザイン	堀内 千加	5201	
2	後期	住居計画論	中川 等	13101	
3	前期	都市環境デザイン演習Ⅰ	奥 哲治	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:奥哲治/船曳悦子・松本裕・川口将武・E.ルフェーブル・野村はな・深水浩
3	前期	建築デザイン演習Ⅰ	山口 隆	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:山口隆/足立崇・中川等・木村哲矢・疋田訓之
3	前期	インテリアデザイン演習Ⅰ	ペリー 史子	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:ペリー史子/松田奈緒子・杉本孝雄・土井康啓・水野年彦・森本雅史・弓場秀樹
3	前期	クラフトデザイン演習Ⅰ	堤 展子	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:堤展子/並川誠
3	前期	プロダクトデザイン演習Ⅰ	吉田 淳一	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:吉田淳一/笹岡敬・藤本裕紀
3	後期	都市環境デザイン演習Ⅱ	松本 裕	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:松本裕/船曳悦子・川口将武・E.ルフェーブル・仙入洋・深水浩・弓場秀樹
3	後期	建築デザイン演習Ⅱ	山口 隆	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:山口隆/足立崇・奥哲治・加藤正浩・木村哲矢・疋田訓之・村田純
3	後期	インテリアデザイン演習Ⅱ	ペリー 史子	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:ペリー史子/松田奈緒子・伊藤直幸・杉本孝雄・土井康啓・三好誠人・森本雅史
3	後期	クラフトデザイン演習Ⅱ	並川 誠	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:並川誠/堤展子・藤本裕紀
3	後期	プロダクトデザイン演習Ⅱ	笹岡 敬	#	2限連続、分離開講:金曜3-5限も必ず履修すること、代表:笹岡敬/吉田淳一
3時限 (12:50～14:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	科学技術史	柴田 和子	9303	
1	前期	◎ 教養入門ゼミ	山田 嘉徳	0404	内容:大学における学びの方法と技術-レポートライティングとプレゼンテーションを中心として-
1	前期	◎ 教養入門ゼミ	新矢 麻紀子	16612	内容:日本に暮らす外国人
1	前期	◎ 教養入門ゼミ	茅原 弘毅	5102	内容:簡単な英語で学ぶ天文学
1	前期	◎ 教養入門ゼミ	豊田 博俊	0407	内容:身の回りにおける物理の話(や付随する技術なども)
1	前期	留 倫理学(工業倫理含む)	馬嶋 裕	5201	
1	前期	◎ 運動科学	高嶋 厚史	*	実施場所については体育館掲示板で指示されます(最終ページを参照してください)
1	前期	留 日本事情1	前田 達朗	7404	既決履修講義
1	後期	日本国憲法	佐藤 潤一	9401	
1	後期	経済学の基礎	雑賀 恵子	9212	
1	後期	哲学	平尾 昌宏	0301	
1	後期	近代史	前田 正直	9301	
1	後期	宇宙科学	茅原 弘毅	5401	
1	後期	◎ 教養入門ゼミ	山田 嘉徳	0404	内容:大学における学びの方法と技術-レポートライティングとプレゼンテーションを中心として-
1	後期	◎ 教養入門ゼミ	豊田 博俊	0407	内容:身の回りにおける物理の話(や付随する技術なども)
1	後期	◎ 運動科学	和泉 淑子	*	実施場所については体育館掲示板で指示されます(最終ページを参照してください)
1	後期	留 日本事情2	森田 美恵子	5208	既決履修講義
2	前期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅲ	足立 崇	#	2限連続、代表:足立崇/叶貴夫・仙入洋・村田純
2	後期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅳ	中川 等	#	2限連続、代表:中川等/川口将武・加藤正浩・深水浩・水野年彦
3	前期	景観工学	松本 裕	13101	
3	前期	造形・美術演習Ⅰ	吉田 淳一	#	2限連続
3	後期	造形・美術演習Ⅱ	並川 誠	#	2限連続
4時限 (14:30～16:00)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	建築設計製図法	奥 哲治	13101	
2	前期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅲ	足立 崇	#	2限連続、代表:足立崇/叶貴夫・仙入洋・村田純
2	後期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅳ	中川 等	#	2限連続、代表:中川等/川口将武・加藤正浩・深水浩・水野年彦
3	前期	造形・美術演習Ⅰ	吉田 淳一	#	2限連続
3	後期	造形・美術演習Ⅱ	並川 誠	#	2限連続
5時限 (16:10～17:40)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	教育心理学	山田 嘉徳	9303	
1	前期	建築デザイン論	奥 哲治	13101	
2	前期	建築環境工学	加藤 正浩	3501	
2	後期	デザインマテリアル論	並川 誠	13101	
3	後期	構造材料学	疋田 訓之	3405	
6時限 (17:50～19:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
3	後期	特別活動論	藤原 靖浩	0301	

※注意事項

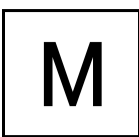
- ①科目名左側の記号:「●」はクラス登録科目(登録保証型)、「○」はクラス登録科目(曜日時限指定抽選型)、「◎」はクラス登録科目(クラス指定抽選型)、「留」は留学生科目を示します。
- ②教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。「@」は時間割備考欄または掲示で指示します。「*」は体育館の掲示板で指示します。
- ③期間欄、「2通年」は3年前期から4年後期にかけて開講します。履修申請は3年次にして下さい。

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

2019年度 講義時間割

デザイン工学部 建築・環境デザイン学科 2012～2017年度入学者用



1時限 (9:00～10:30)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	後期	CAD・CG論	三宅 良司	13101	
2	前期	留 上級日本語作文1	内田 孝	5208	既決履修講義
2	前期	留 上級日本語作文1	前田 達朗	0309	既決履修講義
2	前期	デザイン史	笹岡 敬	13101	
2	後期	留 上級日本語作文2	内田 孝	5208	既決履修講義
2	後期	留 上級日本語作文2	前田 達朗	0309	既決履修講義
2時限 (10:40～12:10)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	◎ 教養入門ゼミ	異 敏隆	0402	内容: 基本的な英語で理解する初級物理
1	前期	◎ 教養入門ゼミ	皆見 和彦	16601	内容: 旅と食と生活
1	前期	◎ 教養入門ゼミ	上原 潔	0409	内容: 日常生活と哲学の知恵
1	前期	◎ 運動科学	宮本 忠吉	*	実施場所については体育館掲示板で指示されます(最終ページを参照してください)
1	前期	留 日本語作文1	内田 孝	5208	既決履修講義
1	後期	文学	尾添 陽平	5301	
1	後期	地理学	皆見 和彦	5101	
1	後期	心理学	市川 哲	5201	
1	後期	論理学	平井 崇晴	5402	
1	後期	◎ 現代の政治	井口 吉男	5505	
1	後期	物質科学	塩山 洋	9212	
1	後期	◎ 教養入門ゼミ	吉岡 由紀彦	0402	内容: 基礎から身につく表現力
1	後期	◎ 運動科学	三村 達也	*	実施場所については体育館掲示板で指示されます(最終ページを参照してください)
1	後期	留 日本語作文2	内田 孝	5208	既決履修講義
1	後期	くらしとデザイン	中川 等	13101	
2	前期	生徒指導・進路指導論	西口 利文	0302	
2	前期	日本建築史	中川 等	13101	
2	後期	教育相談の理論と方法	西口 利文	0302	
2	後期	CAD・CG演習Ⅱ	福井 義員	@	2限連続、代表: 福井義員/三宅良司、13301または13406で実施します。詳細は13号館で掲示を確認すること
3	前期	人間環境学	川口 将武	3501	
3時限 (12:50～14:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	教育心理学	山田 啓次	5401	
1	前期	アートとデザイン	新田 佳郎	13101	
1	後期	教育方法論	西口 利文	5201	
1	後期	インテリアデザイン論	ペリー 史子	13101	
2	前期	CAD・CG演習Ⅰ	福井 義員	@	2限連続、代表: 福井義員/三宅良司、13301または13406で実施します。詳細は13号館で掲示を確認すること
2	後期	CAD・CG演習Ⅱ	福井 義員	@	2限連続、代表: 福井義員/三宅良司、13301または13406で実施します。詳細は13号館で掲示を確認すること
3	前期	施工法	加藤 正浩	3501	
4時限 (14:30～16:00)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅰ	中川 等	#	2限連続、代表: 中川等/奥哲治・土井康啓・藤本裕紀
1	前期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅱ	新田 佳郎	#	2限連続、代表: 新田佳郎/水野年彦
1	後期	教育方法論	山田 啓次	0303	
1	後期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅰ	中川 等	#	2限連続、代表: 中川等/奥哲治・叶貴夫・土井康啓
1	後期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅱ	新田 佳郎	#	2限連続、代表: 新田佳郎/水野年彦
2	前期	CAD・CG演習Ⅰ	福井 義員	@	2限連続、代表: 福井義員/三宅良司、13301または13406で実施します。詳細は13号館で掲示を確認すること
2	後期	教育相談の理論と方法	定金 浩一	5401	
2	後期	インテリア計画論	松田 奈緒子	13101	
3	前期	インテリアデザイン史	ペリー 史子	13101	
3	2通年	教育実習Ⅰ	塩見 剛一	5201	既決履修講義
5時限 (16:10～17:40)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	教育心理学	山田 啓次	0303	
1	前期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅰ	中川 等	#	2限連続、代表: 中川等/奥哲治・土井康啓・藤本裕紀
1	前期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅱ	新田 佳郎	#	2限連続、代表: 新田佳郎/水野年彦
1	後期	教育方法論	山田 啓次	0303	
1	後期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅰ	中川 等	#	2限連続、代表: 中川等/奥哲治・叶貴夫・土井康啓
1	後期	建築・環境デザイン基礎演習Ⅱ	新田 佳郎	#	2限連続、代表: 新田佳郎/水野年彦
2	前期	TOEIC上級(Listening)1	T. カーン	9306	TOEIC上級クラス(480点以上取得者限定、第1回目の授業で証明するものを提示すること)
2	後期	TOEIC上級(Listening)2	T. カーン	9306	TOEIC上級クラス(480点以上取得者限定、第1回目の授業で証明するものを提示すること)
2	後期	建築設備工学	加藤 正浩	4505	
3	前期	建築論	山口 隆	13101	
3	後期	建築空間論	山口 隆	13101	
6時限 (17:50～19:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考

※注意事項

- ①科目名左側の記号:「●」はクラス登録科目(登録保証型)、「○」はクラス登録科目(曜日時限指定抽選型)、「◎」はクラス登録科目(クラス指定抽選型)、「留」は留学生科目を示します。
- ②教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。「@」は時間割備考欄または掲示で指示します。「*」は体育館の掲示板で指示します。
- ③期間欄、「2通年」は3年前期から4年後期にかけて開講します。履修申請は3年次にして下さい。

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

2019年度 講義時間割

デザイン工学部 建築・環境デザイン学科 2012～2017年度入学者用

M

金

1時限 (9:00～10:30)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	生命科学	太田 和孝	5101	
1	前期	環境科学	臼井 正	5201	
1	前期	外国の社会と文化	小谷 征生	0301	
1	前期	◎ 教養入門ゼミ	三村 達也	@	内容:ノルディックウォーキングを楽しもう(総合体育館1階測定室で実施します)
1	前期	◎ 教養入門ゼミ	木口 誠一	0408	内容:現代社会が求める職業能力とキャリア教育
1	前期	留 日本の社会と文化1	雑賀 恵子	5102	
1	前期	教職入門	塩見 剛一	0303	
1	後期	現代数学入門	張替 俊夫	5301	
1	後期	時事問題	河村 有介	5505	
1	後期	外国の社会と文化	小谷 征生	0301	
1	後期	◎ 教養入門ゼミ	三村 達也	@	内容:ノルディックウォーキングを楽しもう(総合体育館1階測定室で実施します)
1	後期	留 日本の社会と文化2	雑賀 恵子	5102	
2	前期	◎ 人権教育	富田 稔	9301	
2	前期	建築計画論	足立 崇	13101	
2	後期	◎ 人権教育	富田 稔	9301	
2	後期	造形計画論	笹岡 敬	13101	
2時限 (10:40～12:10)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	教職入門	西野 倫世	5501	
1	前期	メディアとデザイン	奥 哲治	13101	
1	後期	クラフトデザイン論	堤 展子	13101	
2	前期	◎ 人権教育	富田 稔	9301	
2	前期	西洋建築史	深水 浩	3406	
2	後期	道徳教育の理論と方法	塩見 剛一	0301	
2	後期	都市計画	船曳 悦子	4504	
3	前期	構造計画論	松浦 敏彦	3501	
3時限 (12:50～14:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	● 英語(Reading&Writing)1	中土井 智	0304	再履修者専用クラス
1	前期	留 日本語読解1	中川 祐香	0406	既決履修講義
1	前期	留 日本語読解1	安本 博司	0407	既決履修講義
1	後期	● 英語(Reading&Writing)2	中土井 智	0304	再履修者専用クラス
1	後期	留 日本語読解2	中川 祐香	0406	既決履修講義
1	後期	留 日本語読解2	安本 博司	0407	既決履修講義
2	前期	構造工学 I	松浦 敏彦	13101	
2	後期	構造工学 II	松浦 敏彦	13101	
3	前期	教育課程論	西野 倫世	5401	
3	前期	都市環境デザイン演習 I	奥 哲治	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:奥哲治/船曳悦子・松本裕・川口将武・E. ルフェール・野村はな・深水浩
3	前期	建築デザイン演習 I	山口 隆	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:山口隆/足立崇・中川等・木村哲矢・足田訓之
3	前期	インテリアデザイン演習 I	ペリー 史子	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:ペリー史子/松田奈緒子・杉本孝雄・土井康啓・水野年彦・森本雅史・弓場秀樹
3	前期	クラフトデザイン演習 I	堤 展子	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:堤展子/並川誠
3	前期	プロダクトデザイン演習 I	吉田 淳一	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:吉田淳一/笹岡敬・藤本裕紀
3	後期	都市環境デザイン演習 II	松本 裕	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:松本裕/船曳悦子・川口将武・E. ルフェール・仙入洋・深水浩・弓場秀樹
3	後期	建築デザイン演習 II	山口 隆	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:山口隆/足立崇・奥哲治・加藤正浩・木村哲矢・足田訓之・村田純
3	後期	インテリアデザイン演習 II	ペリー 史子	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:ペリー史子/松田奈緒子・杉本孝雄・土井康啓・三好誠人・森本雅史
3	後期	クラフトデザイン演習 II	並川 誠	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:並川誠/堤展子・藤本裕紀
3	後期	プロダクトデザイン演習 II	笹岡 敬	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:笹岡敬/吉田淳一・杉山陽二
4時限 (14:30～16:00)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	表現力基礎演習	尾添 陽平	5116	学籍番号の下3桁が3で割り切れる学生
1	前期	表現力基礎演習	菅谷 泰行	0304	学籍番号の下3桁を3で割って1余る学生
1	前期	表現力基礎演習	後藤 直樹	0308	学籍番号の下3桁を3で割って2余る学生
2	後期	道徳教育の理論と方法	西野 倫世	9301	
2	後期	建築構法	小城 拓也	13101	
3	前期	都市環境デザイン演習 I	奥 哲治	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:奥哲治/船曳悦子・松本裕・川口将武・E. ルフェール・野村はな・深水浩
3	前期	建築デザイン演習 I	山口 隆	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:山口隆/足立崇・中川等・木村哲矢・足田訓之
3	前期	インテリアデザイン演習 I	ペリー 史子	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:ペリー史子/松田奈緒子・杉本孝雄・土井康啓・水野年彦・森本雅史・弓場秀樹
3	前期	クラフトデザイン演習 I	堤 展子	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:堤展子/並川誠
3	前期	プロダクトデザイン演習 I	吉田 淳一	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:吉田淳一/笹岡敬・藤本裕紀
3	後期	都市環境デザイン演習 II	松本 裕	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:松本裕/船曳悦子・川口将武・E. ルフェール・仙入洋・深水浩・弓場秀樹
3	後期	建築デザイン演習 II	山口 隆	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:山口隆/足立崇・奥哲治・加藤正浩・木村哲矢・足田訓之・村田純
3	後期	インテリアデザイン演習 II	ペリー 史子	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:ペリー史子/松田奈緒子・杉本孝雄・土井康啓・三好誠人・森本雅史
3	後期	クラフトデザイン演習 II	並川 誠	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:並川誠/堤展子・藤本裕紀
3	後期	プロダクトデザイン演習 II	笹岡 敬	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:笹岡敬/吉田淳一・杉山陽二
5時限 (16:10～17:40)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	● 英語(Listening&Speaking)1	T. カーン	9304	再履修者専用クラス
1	後期	● 英語(Listening&Speaking)2	T. カーン	9304	再履修者専用クラス
1	後期	教育哲学	塩見 剛一	5101	
2	後期	建築材料学	小城 拓也	13101	
3	前期	英語総合(上級)1	後中 陽子	0404	
3	前期	都市環境デザイン演習 I	奥 哲治	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:奥哲治/船曳悦子・松本裕・川口将武・E. ルフェール・野村はな・深水浩
3	前期	建築デザイン演習 I	山口 隆	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:山口隆/足立崇・中川等・木村哲矢・足田訓之
3	前期	インテリアデザイン演習 I	ペリー 史子	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:ペリー史子/松田奈緒子・杉本孝雄・土井康啓・水野年彦・森本雅史・弓場秀樹
3	前期	クラフトデザイン演習 I	堤 展子	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:堤展子/並川誠
3	前期	プロダクトデザイン演習 I	吉田 淳一	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:吉田淳一/笹岡敬・藤本裕紀
3	後期	英語総合(上級)2	後中 陽子	0404	
3	後期	都市環境デザイン演習 II	松本 裕	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:松本裕/船曳悦子・川口将武・E. ルフェール・仙入洋・深水浩・弓場秀樹
3	後期	建築デザイン演習 II	山口 隆	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:山口隆/足立崇・奥哲治・加藤正浩・木村哲矢・足田訓之・村田純
3	後期	インテリアデザイン演習 II	ペリー 史子	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:ペリー史子/松田奈緒子・杉本孝雄・土井康啓・三好誠人・森本雅史
3	後期	クラフトデザイン演習 II	並川 誠	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:並川誠/堤展子・藤本裕紀
3	後期	プロダクトデザイン演習 II	笹岡 敬	#	2. 5限連続、分離開講:水曜1-2限も必ず履修すること、代表:笹岡敬/吉田淳一・杉山陽二
6時限 (17:50～19:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考

※注意事項

- ①科目名左側の記号:「●」はクラス登録科目(登録保証型)、「○」はクラス登録科目(曜日時限指定抽選型)、「◎」はクラス登録科目(クラス指定抽選型)、「留」は留学生科目を示します。
- ②教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。「@」は時間割備考欄または掲示で指示します。「*」は体育館の掲示板で指示します。
- ③期間欄、「2通年」は3年前期から4年後期にかけて開講します。履修申請は3年次にして下さい。

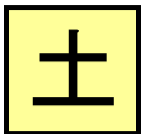
期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、
 「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、
 「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、
 「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

2019年度 講義時間割

デザイン工学部 建築・環境デザイン学科 2012～2017年度入学者用

M



1時限 (9:00～10:30)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	スポーツ科学実習	新野 守	*	総合 リハビリコース、履修申請希望者は事前に教務課窓口に申し出てください【申請に際しては許可が必要です】
1	後期	スポーツ科学実習	新野 守	*	
3	前期	建築法規	立神 靖久	13101	
2時限 (10:40～12:10)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
3	前後	教育課程論	塩見 剛一	9211	3限連続、代表:塩見剛一/大野順子・谷田信一・本宮裕示郎、日程については後日提示します
3時限 (12:50～14:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
1	前期	スポーツ科学実習	新野 守	*	再履修者専用クラス、総合 実施場所については体育館掲示板で指示されます(最終ページを参照してください)
1	後期	スポーツ科学実習	新野 守	*	
3	前後	教育課程論	塩見 剛一	9211	3限連続、代表:塩見剛一/大野順子・谷田信一・本宮裕示郎、日程については後日提示します
4時限 (14:30～16:00)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
3	前後	教育課程論	塩見 剛一	9211	3限連続、代表:塩見剛一/大野順子・谷田信一・本宮裕示郎、日程については後日提示します
5時限 (16:10～17:40)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
6時限 (17:50～19:20)					
年次	期間	科目名	教員名	教室	備考

※注意事項

- ①科目名左側の記号:「●」はクラス登録科目(登録保証型)、「○」はクラス登録科目(曜日時限指定抽選型)、「◎」はクラス登録科目(クラス指定抽選型)、「留」は留学生科目を示します。
- ②教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。「@」は時間割備考欄または掲示で指示します。「*」は体育館の掲示板で指示します。
- ③期間欄、「2通年」は3年前期から4年後期にかけて開講します。履修申請は3年次にして下さい。

期間について

「通年」は通年開講、「前期」は前期開講、「後期」は後期開講、「通集」は通年集中開講、
 「前集」は前期集中開講、「後集」は後期集中開講、「通隔」は通年隔週開講、
 「前隔」は前期隔週開講、「後隔」は後期隔週開講、「前前」は前期前半開講、
 「前後」は前期後半開講、「後前」は後期前半開講、「後後」は後期後半開講。

2019年度 講義時間割

デザイン工学部 建築・環境デザイン学科 2012～2017年度入学者用

M

集

年次	期間	科目名	教員名	教室	備考
2	通集	英語海外研修	金崎 茂樹	@	アメリカ(シアトル)、事前研修:5/31、6/14、7/19、8/2の各6時間(5305教室)、研修日程:8/24~9/16(予定)、事後研修:9/27の6時間(5305教室)、参加希望者は3/25に予定されているガイダンスに必ず出席すること
2	通集	英語海外研修	T. ハリス	@	イギリス(ブライトン)、事前研修:5/31、6/14、7/19、8/2の各6時間(5403教室)、研修日程:8/24~9/16(予定)、事後研修:9/27の6時間(5403教室)、参加希望者は3/25に予定されているガイダンスに必ず出席すること
2	通集	英語海外研修	金崎 茂樹	@	カナダ(バンクーバー)、事前研修:5/31、6/14、7/19、8/2の各6時間(5404教室)、研修日程:8/25~9/17(予定)、事後研修:9/27の6時間(5404教室)、参加希望者は3/25に予定されているガイダンスに必ず出席すること
4	通集	教育実習Ⅱa	塩見 剛一	@	既決履修講義、月4(前期)開講、12401教室
4	通集	教育実習Ⅱa	西口 利文	@	既決履修講義、月5(前期)開講、12401教室
4	通集	教育実習Ⅱa	西野 倫世	@	既決履修講義、木4(前期)開講、9211教室
4	通集	教育実習Ⅱa	谷田 信一	@	既決履修講義、木5(前期)開講、12401教室
4	通集	教育実習Ⅱa	山田 啓次	@	既決履修講義、金5(前期)開講、12401教室
4	通集	教育実習Ⅱb	塩見 剛一	@	既決履修講義、月4(前期)開講、12401教室
4	通集	教育実習Ⅱb	西口 利文	@	既決履修講義、月5(前期)開講、12401教室
4	通集	教育実習Ⅱb	西野 倫世	@	既決履修講義、木4(前期)開講、9211教室
4	通集	教育実習Ⅱb	谷田 信一	@	既決履修講義、木5(前期)開講、12401教室
4	通集	教育実習Ⅱb	山田 啓次	@	既決履修講義、金5(前期)開講、12401教室

※注意事項

- ①科目名左側の記号:「●」はクラス登録科目(登録保証型)、「○」はクラス登録科目(曜日時限指定抽選型)、「◎」はクラス登録科目(クラス指定抽選型)、「留」は留学生科目を示します。
- ②教室(場所):「#」は掲示または教員がガイダンスで指示します。「@」は時間割備考欄または掲示で指示します。「*」は体育館の掲示板で指示します。
- ③期間欄、「2通年」は3年前期から4年後期にかけて開講します。履修申請は3年次にして下さい。